

GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV

GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

Curs /Curso
2018-2019

1 Dades d'identificació de l'assignatura <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>	Proyectos III				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	6	Curs <i>Curso</i>	4º	Semestre <i>Semestre</i>	Primero
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>	Específica	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>			Valenciano/ Castellano
Matèria <i>Materia</i>	Proyectos				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Título Superior de Enseñanzas Artísticas Superiores				
Especialitat <i>Especialidad</i>	Diseño de Productos				
Centre <i>Centro</i>	Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alcoi				
Departament <i>Departamento</i>	Proyectos				
Professorat <i>Profesorado</i>	José Joaquín Roldán Jiménez				
e-mail <i>e-mail</i>	roldanj@easdalcoi.es				

1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació

Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación

Dentro del plan de estudios se trata de una asignatura troncal, sobre la que se vierten los conocimientos y habilidades del resto de asignaturas, con las cuales establece una estrecha coordinación.

En el ámbito de la especialidad de Diseño de Productos, es la responsable de aportar el corpus conceptual e instrumental al perfil profesional del diseñador de productos, posicionándole operativamente para el desarrollo de distintas tipologías de proyectos de la especialidad, así como para la coordinación de proyectos interdisciplinares y la colaboración con otros ámbitos del diseño y la gestión.

Además, al tratarse de la última asignatura proyectual programada dentro de la carrera antes de que el alumno comience su proyecto final, esta asignatura tiene una doble función: por un lado debe ser el corolario de las prácticas proyectuales desarrolladas durante la carrera y debe refrendar la correcta instrumentalización de los contenidos y prácticas asimilados durante la misma; y por otro, debe ser el marco de preparación para el desarrollo adecuado del proyecto final.

Los objetivos de la asignatura son:

- Gestionar de forma eficaz la documentación pertinente para la contextualización y resolución de un problema de diseño.
- Investigar, a través de la metodología proyectual, las posibilidades conceptuales y de configuración para la resolución de una situación de diseño.
- Utilizar eficientemente los diversos instrumentos proyectuales inherentes al proceso de trabajo del diseñador de productos.

Crear soluciones que respondan a los condicionantes que se establecen en un proyecto, integrando los aspectos funcionales, tecnológicos y estéticos, y las dota de coherencia formal y estructural.

Abordar, de forma autónoma y suficiente, la coordinación de los diferentes factores multidisciplinares que convergen en un proyecto de diseño.

Utilizar adecuadamente los distintos recursos comunicativos para la presentación académica y profesional de los proyectos.

1.2 Coneixements previs *Conocimientos previos*

Conocimientos de dibujo aplicados al proceso de diseño de productos: dibujo analítico y representación espacial.

Dibujo técnico: técnicas de representación normalizadas.

Técnicas avanzadas de representación volumétrica.

Proceso proyectual y metodologías creativas y de análisis.

Software específico para la generación y representación de modelos industriales.

Software de diseño gráfico para la composición y maquetación de documentos académicos y presentaciones.

2 Competències de l'assignatura *Competencias de la asignatura*

Competencias transversales:

CT2- Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente (mucho).

CT14- Dominar la metodología de investigación en la generación de proyectos, ideas y soluciones viables (mucho).

CT15- Trabajar de forma autónoma y valorar la importancia de la iniciativa y el espíritu emprendedor en el ejercicio profesional (bastante).

Competencias específicas:

CE1- Determinar las características finales de productos, servicios y sistemas, coherentes con los requisitos y relaciones estructurales, organizativas, funcionales, expresivas y económicas definidas en el proyecto (mucho).

CE2- Resolver problemas proyectuales mediante la metodología, destrezas, y procedimientos adecuados (mucho).

CE3- Proponer, evaluar y determinar soluciones alternativas a problemas complejos de diseño de productos y sistemas (mucho).

CE4- Valorar e integrar la dimensión estética en relación al uso y funcionalidad del producto (mucho).

CE6- Determinar las soluciones constructivas, los materiales y los principios de producción adecuados en cada caso (bastante).

3 Resultats d'aprenentatge <i>Resultados de aprendizaje</i>	
RESULTATS D'APRENENTATGE RESULTADOS DE APRENDIZAJE	COMPETÈNCIES RELACIONADES COMPETENCIAS RELACIONADAS
<p>RA1. Gestiona de forma eficaç la documentació pertinent per a la contextualització i resolució de un problema de disseny.</p>	CT2 (en grado alto)
<p>RA2. Investiga, a través de la metodologia projectual, les possibilitats conceptuals i de configuració per a la resolució de una situació de disseny.</p>	CT14 (en grado alto) CE3 (en grado alto)
<p>RA3. Utilitza eficientment els diversos instruments projectuals inherents al procés de treball del dissenyador de productes.</p>	CE2 (en grado alto)
<p>RA4. Crea solucions que respondan a les condicions que es estableixen en un projecte, integrant els aspectes funcionals, tecnològics i estètics, i les dota de coherència formal i estructural.</p>	CE1 (en grado alto) CE4 (en grado alto) CE6 (en grado alto)
<p>RA5. Aborda, de forma autònoma i suficient, la coordinació de les diferents factors multidisciplinaris que convergen en un projecte de disseny.</p>	CT15 (en grado medio)
<p>RA6. Utilitza adequadament els diferents recursos comunicatius per a la presentació acadèmica i professional dels projectes.</p>	CT2 (en grado alto)

4 Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge <i>Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje</i>	
Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes,... Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas,...	Planificació temporal Planificación temporal
<p>• UD1: Integración de sistemas en el producto.</p> <p>a) Diseño hacia el usuario. Métodos de investigación etnográfica. b) Forma y estructura del producto. Integración de componentes. c) Pautas para la realización de una memoria académica. d) Recursos para la comunicación visual del proyecto.</p> <p>• UD2: Niveles de interacción en el producto.</p> <p>a) Jerarquización de funciones en el diseño. b) Interacción del binomio ser humano - máquina. c) Comunicación diseñador - empresa - usuario. d) Proyecto y acción de empresa.</p>	<p>De 18 de sept. a 8 de noviembre</p> <p>De 12 de nov. a 17 de enero</p>

5 Activitats formatives Actividades formativas

5.1 Activitats de treball presencials Actividades de trabajo presenciales

ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge Metodología de enseñanza-aprendizaje	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge Relación con los Resultados de Aprendizaje	Volum treball (en nº hores o ECTS) Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)
Classe presencial <i>Clase presencial</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. <i>Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.</i>	RA1	15
Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i>	Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'alumne. <i>Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/ representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.</i> <i>Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.</i>	RA2 RA3 RA4 RA5	80
Exposició treball en grup <i>Exposición trabajo en grupo</i>	Aplicació de coneixements interdisciplinaris. <i>Aplicación de conocimientos interdisciplinares.</i>		-
Tutoria <i>Tutoría</i>	Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, tallers, lectures, realització de treballs, projectes, etc. <i>Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.</i>	RA1 RA5	15
Avaluació <i>Evaluación</i>	Conjunt de proves (audicions, orals i/o escrites) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'alumne. <i>Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.</i>	RA6	10
SUBTOTAL			120

5.2 Activitats de treball autònom Actividades de trabajo autónomo

ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge Metodología de enseñanza-aprendizaje	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge Relación con los Resultados de Aprendizaje	Volum treball (en nº hores o ECTS) Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)
Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	RA6	5
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	RA6	5
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congressos, conferències,... <i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,...</i>	RA2 RA5	20
SUBTOTAL			30

TOTAL 150

6 Sistema d'avaluació i qualificació *Sistema de evaluación y calificación*

6.1 Instruments d'avaluació *Instrumentos de evaluación*

Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuals,...), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, quaderns d'observació, portafolio,...

Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales,...), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio,...

INSTRUMENT D'AVALUACIÓ <i>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</i>	Resultats d'Aprenentatge avaluats <i>Resultados de Aprendizaje evaluados</i>	Percentatge atorgat (%) <i>Porcentaje otorgado (%)</i>
- Proyectos basados en el diseño de objetos y sistemas de productos.	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5	80 %
- Memoria explicativa del desarrollo del proyecto.	RA1, RA6	20 %
- Proyecto final a desarrollar íntegramente en el centro, durante el periodo de exámenes de junio (solo para alumnos con más del 20 % de faltas de asistencia).	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5	

6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega *Criterios de evaluación y fechas de entrega*

Gestionar de forma eficaz la documentació pertinent per a la contextualització i resolució d'un problema de disseny. Investigar a través de la metodologia projectual, les possibilitats conceptuals i de configuració per a la resolució d'una situació de disseny.

Utilitzar eficientment els diversos instruments projectuals inherents al procés de treball del dissenyador de productes.

Crear solucions que respondan a les condicions que es estableixen en un projecte, integrant els aspectes funcionals, tecnològics i estètics, i dotar-les de coherència formal i estructural.

Abordar, de forma autònoma i suficient, la coordinació dels diferents factors multidisciplinaris que convergen en un projecte de disseny.

Utilitzar adequadament els diferents recursos comunicatius per a la presentació acadèmica i professional dels projectes.

Forma de evaluació general: continua.

Evaluació de cada projecte mitjançant rúbriques.

Per a superar l'assignatura és necessari aprovar tots els projectes realitzats. En cas de suspendre algun, en els períodes de recuperació del curs només es tendran que presentar aquests, guardant-se la nota dels aprovats.

No es guarden les notes per a cursos posteriors.

Los alumnos que superen el 20 % de faltas de asistencia perderán el derecho a la evaluación continua, y deberán realizar un proyecto final de forma presencial. Deberán también entregar los proyectos realizados durante el curso. Para aprobar la asignatura en este caso, es necesario aprobar todos los proyectos presentados.

Fechas de entrega:

Proyecto 1: 8 de noviembre.

Proyecto 2: 17 de enero.

Proyectos no aprobados: hasta 25 de enero.

6.3 **Sistemes de recuperació** *Sistemas de recuperación*

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)
Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)

Para los alumnos de evaluación continua: se presentarán solo los proyectos no aprobados durante el periodo docente.
Para los alumnos que han perdido el derecho a la evaluación continua: se presentarán los proyectos no aprobados en la convocatoria de junio, y se realizará el proyecto final presencial, en caso de no haberlo aprobado en junio.
En todos los casos, para aprobar la asignatura es imprescindible haber aprobado todos los proyectos.

Fecha de entrega: de 6 de junio a 19 de julio.

7 **Bibliografia** *Bibliografía*

Bibliografía básica:

Alexander, Christopher, *Ensayo sobre la síntesis de la forma*, Buenos Aires, Ediciones Infinito, 1986
Bonsiepe, Gui, *Teoría y práctica del diseño industrial*, Barcelona, G.G., 1978
Bürdek, Bernhard E., *Diseño. Historia, teoría y práctica del diseño industrial*, Barcelona, G.G., 2002
Jones, Christopher *Métodos de diseño*, Barcelona, G.G., 1982
Norman, Donald A., *El diseño emocional*, Barcelona, Paidós, 2005
Press, Mike y Cooper, Rachel, *El diseño como experiencia*, Barcelona, G.G., 2009

Bibliografía complementaria:

Aicher, Otl, *El mundo como proyecto*, Barcelona, G.G., 1994
Bonsiepe, Gui, *El diseño de la periferia*, Barcelona, G.G. 1985
Costa, Joan, *Imagen Global*, Barcelona, CEAC, 1989
Llovet, Jordi, *Ideología y metodología del diseño*, Barcelona, G.G., 1970
Manzini, Ezio, *La materia de la invención*, Barcelona, CEAC, 1993