

ESPECIALITAT: DISSENY DE PRODUCTE

CURS I r

Matèria	Assignatura	Competències	Descriptors / Continguts	ECTS	Tipus
Fonaments del Disseny	DISSENY BÀSIC	CT1, CT2, CT8, CG1, CG18, CG19, CE5	Anàlisi de la forma, composició i percepció. Coneixement, investigació i experimentació sobre l'estructura, forma, color, espai i volum en el disseny. Aplicacions a l'especialitat. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	4	FB
	PROJECTES BÀSICS	CT1, CT2, CT8, CG3, CG13, CG14, CG19, CE5	Taller d'iniciació als projectes de l'especialitat. Teoria, ideació i concepció del disseny. Antropometria, ergonomia i introducció a la biònica. Aplicat a l'especialitat. Metodologia del disseny i de resolució de problemes. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	FB
Llenguatges i Tècniques de Representació i Comunicació	DIBUIX I TÈCNiques GRAFIQUES	CT1, CG2, CG3, CG4, CE2, CE3	El dibuix com a mitjà d'informació, ideació i comunicació projectual. Dibuix i tècniques gràfiques per a l'anàlisi, l'expressió i la representació aplicats a l'especialitat. Color, percepció i composició aplicats al disseny. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	FB
	ESPALI VOLUM	CT1, CT8, CG2, CG3, CG4, CE1, CE2	El volum i l'espai com a mitjà d'informació, ideació i comunicació projectual. Tècniques instrumentals per a l'anàlisi, l'expressió i la representació del volum i de l'espai aplicades a l'especialitat. Investigació, experimentació i concepció del volum i de l'espai aplicades al disseny. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	FB
	SISTEMES DE REPRESENTACIÓ	CT2, CT13, CG2, CG1, CG11, CE3, CE11	La croquisació com a mitjà d'informació, ideació i comunicació projectual. Geometria plana i descriptiva aplicada al disseny. Sistemes de representació aplicats a l'especialitat. Eines informàtiques específiques. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	FB
	LLENGUATGES I TÈCNiques DIGITALS	CT4, CG2, CG10, CG20, CE2, CE11, CE12	La tecnologia digital com a mitjà d'informació, ideació i comunicació projectual. Comunicació i representació gràfica per mitjà de tecnologia digital aplicades a l'especialitat. Intercanvi d'arxius entre programes i sistemes. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	FB
Ciència Aplicada al Disseny	FOTOGRAFIA I MITJANS AUDIOVISUALS	CT14, CT15, CG2, CG4, CE8, CE10, CE11, CE12	Fotografia i mitjans audiovisuals aplicats a l'especialitat. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	FB
	FONAMENTS CIENTÍFICS DEL DISSENY	CT3, CT4, CG4, CG5, CG10, CG15, CG16, CE8	Fonaments científics aplicats a l'especialitat. El mètode científic. Mètodes per a l'anàlisi i la simulació. Ecoeficiència i sostenibilitat. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	4	FB
Història de les Arts i el Disseny	FONAMENTS HISTÒRICS DEL DISSENY	CT2, CT8, CT11, CG3, CG6, CG12, CG13, CE15	Història i teoria de les arts, l'arquitectura i el disseny aplicades a l'especialitat. Coneixement, anàlisi i significat històric del disseny: evolució tecnològica, tipològica i estilística. Estils, moviments, dissenyadors i tendències contemporànies. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	FB
Gestió del Disseny	DISSENY I EMPRESA	CT1, CT3, CT10, CT15, CG13, CG22, CE13, CE14	Organització i economia d'empresa. Fonaments d'economia de producció. Tècniques d'anàlisi de mercat (introducció). Propietat intel·lectual i industrial (introducció). Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	4	FB
Història del Disseny de Producte	HISTÒRIA I CULTURA DEL DISSENY DE PRODUCTE	CT1, CT2, CT8, CG1, CG18, CG19, CE5	Coneixement, anàlisi i significat històric del disseny de producte. Dissenyadors, moviments i tendències contemporànies. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	OE

TOTAL CRÈDITS I r 60

CURS 2n

Matèria	Assignatura	Competències	Descriptors / Continguts	ECTS	Tipus
Cultura del Disseny.	CULTURA DEL DISSENY	CT7, CT12 CG14, CG20, CG21, CG6, CG13 CE15	El significat del disseny en la cultura i en la societat contemporània. Teoria de la informació i de la comunicació, de la semiologia, de l'estètica, de la teoria de la forma, de la funció i de l'estructura. Fonaments d'antropologia aplicats al disseny. Fonaments de sociologia i cultura del consum. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	FB
	DIBUIX I TÈCNIQUES GRAFIQUES AVANÇAT	CT1, CT13, CT14, CT15 CG2 CE6	Aprofundiment en el dibuix com a mitja d'informació, ideació i comunicació projectual. Dibuix i tècniques gràfiques per a l'anàlisi, l'expressió i la representació aplicats a l'especialitat. Color, percepció i composició aplicats al disseny. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	EC
Llenguatges i Tècniques de Representació i Comunicació	SISTEMES DE REPRESENTACIÓ AVANÇAT	CT2, CT4, CT13 CG1, CG2, CG11 CE6, CE10	Aprofundiment en la croquisat amb a mitja d'informació, ideació i comunicació projectual. Geometria plana i descriptiva aplicada al disseny. Sistemes de representació aplicats a l'especialitat. Eines informàtiques específiques. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	4	EC
	MATERIALS	CT8, CT6 CG15, CG16, CG18 CE3, CE6, CE7	Propietats físiques, químiques i mecàniques dels materials propis de l'especialitat. Ecoeficiència i sostenibilitat. Balanç energètic i anàlisi del cicle de vida dels materials. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	OE
Materials Tecnologia Aplicada al Disseny de Producte	ESTRUCTURES I SISTEMES	CT3 CE1, CE5, CE6, CE12	Estructures i sistemes. Eines de valoració i projectació dels aspectes tècnics del disseny. Tecnologia digital aplicada al disseny de producte. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	8	OE
	PROCESSOS DE FABRICACIÓ	CT3 CG15, CG16, CG18 CE3, CE6, CE8, CE10	Processos de fabricació i desenvolupament del producte Cicle de vida d'un producte. Impacte ambiental del producte i del procés de fabricació. Millora ambiental dels productes i dels processos. Ecoeficiència i sostenibilitat: ecodisseny. Pressupostos i anàlisi de viabilitat. Eines de valoració i projectació dels aspectes tècnics del disseny. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	OE
	INICIACIÓ TECNOLÒGICA DIGITAL APLICADA AL DISSENY DE PRODUCTE	CT4, CT11 CG10, CG20 CE9, CE11, CE12	Dibuix i modelatge 3D. Modelatge avançat i operacions amb sòlids. Il·luminació i renderitzatge animació 3D. Infografia. Tecnologia digital aplicada al disseny de producte. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	4	EC
	PROJECTES DE DISSENY DE PRODUCTE I	CT2, CT14, CT15 CE1, CE2, CE3, CE4, CE6	Realització de projectes en els diferents camps professionals de l'especialitat: mobiliari, il·luminació, joguets, tèxtil, paviments i revestiments, electrodomèstics, calçats, etc. Fonamentació i estudi teòric-pràctic de projectes de disseny de productes i de sistemes. Definició i realització de projectes de productes i de sistemes, d'acord amb factors d'ús, expressius, tècnics, productius, ambientals i de mercat. Aplicació d'estratègia i criteris de decisió, innovació i qualitat. Aplicació de les tècniques de representació i presentació per a la completa definició i comunicació del producte o sistema. Pressupostos i anàlisi de viabilitat. Gestió del projecte de disseny de productes i de sistemes. Desenvolupament de projectes interdisciplinaris. Ecoeficiència i sostenibilitat: ecodisseny. Mètodes d'investigació en el disseny. El procés projectual com a investigació.	14	OE
M O D E L I T Z A C I Ó I PROTOTIPATGE	CT3, CT14 CG18 CE1, CE4, CE9	Processos i tècniques de modelització i prototipatge. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	OE	
TOTAL CRÈDITS 2n				60	

CURS 3r

Matèria	Assignatura	Competències	Descriptors / Continguts	ECTS	Tipus
Materials Tecnologia Aplicada al Disseny de Producte	TECNOLOGIA DIGITAL APLICADA AL DISSENY DE PRODUCTE	CT4, CT11 CG10, CG20 CE9, CE11, CE12	Dibuix i modelatge 3D. Modelatge avançat i operacions amb sòlids. Il·luminació i renderitzatge animació 3D. Infografia. Tecnologia digital aplicada al disseny de producte. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	8	OE
Història del Disseny de Producte	ESTÈTICA I TENDÈNCIES CONTEMPORANIES DEL DISSENY DE PRODUCTE	CT11, CT12 CG6, CG12, CG14 CE13, CE15	Dissenyadors, moviments i últimes tendències del disseny de producte. La seua estètica. Coneixement, anàlisi i significat històric. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	OE
Projecte de Disseny de Producte	PROJECTES DE DISSENY DE PRODUCTE II	CT2, CT14, CT15 CE1, CE2, CE3, CE4, CE6	Realització de projectes en els diferents camps professionals de l'especialitat: mobiliari, il·luminació, joguets, tèxtil, paviments i revestiments, electrodomèstics, calçats, etc. Fonamentació i estudi teòric-pràctic de projectes de disseny de productes i de sistemes. Definició i realització de projectes de productes i de sistemes, d'acord amb factors d'ús, expressius, tècnics, productius, ambientals i de mercat. Aplicació d'estratègia i criteris de decisió, innovació i qualitat. Aplicació de les tècniques de representació i presentació per a la completa definició i comunicació del producte o sistema. Pressupostos i anàlisi de viabilitat. Gestió del projecte de disseny de productes i de sistemes. Desenvolupament de projectes interdisciplinaris. Ecoeficiència i sostenibilitat: eodisseny. Mètodes d'investigació en el disseny. El procés projectual com a investigació.	8	OE
Ergonomia i Bionica	TALLER DE PRESENTACIÓ I COMUNICACIÓ DEL PROJECTE	CT1, CT4, CT7 CG11, CG20 CE10, CE11, CE12	Coneixement i aplicació de tecnologies digitals per a la presentació i comunicació del projecte. Estratègies de presentació i tècniques de comunicació. Mètodes d'investigació en el disseny. El procés projectual com a investigació.	6	OE
	PROJECTES D'ENVÀS I EMBALATGES	CT2, CT14, CT15 CE1, CE2, CE3, CE4, CE6	Realització de projectes de disseny d'envasos i embalatges. Disseny gràfic aplicat a envasos i embalatges. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	8	OE
Gestió del Disseny de Producte	ERGONOMIA I BIÒNICA	CT1, CT2, CT14, CG8, CG10, CG16, CE1, CE2	Introducció al coneixement de les ciències auxiliars vinculades al disseny de productes. La naturalesa com a model en el disseny. Procediments d'assimilació dels processos naturals en l'àmbit artificial. Principis ergonòmics i antropomètrics. Instruments i metodologia d'aplicació de l'ergonomia en el disseny de productes i espais funcionals.	4	EC
	Idioma Estranger OPTATIVES	CT13, CT15 CG8, CG9, CG22 CE13, CE14, CE15	Propietat intel·lectual i industrial aplicada al disseny de producte. Organització i legislació específiques de l'activitat professional. Gestió de qualitat. Recursos i costos de l'activitat professional. El valor del disseny de producte. Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	OE
Idioma Estranger OPTATIVES	ANGLÈS OPTATIVES	CT5	Coneixement de l'anglès en el llenguatge propi del disseny d'interiors.	4	EC
TOTAL CRÈDITS 3r				10	OPT
				60	

CURSO 4t

Matèria	Assignatura	Competències	Descriptors / Continguts	ECTS	Tipus
Projecte de Disseny de Producte	PROJECTES DE DISSENY DE PRODUCTE III	CT2, CT14, CT15 CE1, CE2, CE3, CE4, CE6	Realització de projectes en els diferents camps professionals de l'especialitat: mobiliari, il·luminació, joguets, tèxtil, paviments i revestiments, electrodomèstics, calçats, etc. Fonamentació i estudi teòric-pràctic de projectes de disseny de productes i de sistemes. Definició i realització de projectes de productes i de sistemes, d'acord amb factors d'ús, expressius, tècnics, productius, ambientals i de mercat. Aplicació d'estratègia i criteris de decisió, innovació i qualitat. Aplicació de les tècniques de representació i presentació per a la completa definició i comunicació del producte o sistema. Pressupostos i anàlisi de viabilitat. Gestió del projecte de disseny de productes i de sistemes. Desenrotllament de projectes interdisciplinaris. Ecoeficiència i sostenibilitat: eodisseny. Mètodes d'investigació en el disseny. El procés projectual com a investigació.	6	EC
Gestió del Disseny de Producte	M À R Q U E T I N G I COMUNICACIÓ	CT4, CT7 CG20, CG22 CE13, CG15	Comunicació i màrqueting aplicat al disseny de producte. Tècniques d'anàlisi de mercat aplicades al disseny de producte Mètodes d'investigació i experimentació propis de la matèria.	6	OE
OPTATIVES	OPTATIVES			18	OPT
P R À C T I Q U E S EXTERNES	PRÀCTIQUES EXTERNES	CT9, CT11, CT6, CT15 CG7, CG11, CG17	La pràctica del disseny en un entorn professional..	12	PE
TREBALL DE FI DE GRAU	TREBALL DE FIDE GRAU	CT15, CT16 CG11, CG22 CE1, CE2, CE4, CE6	Projecte de disseny de producte que integre les competències adquirides, i que acredite capacitat per a exercir la professió.	18	TFG
TOTAL CRÈDITS 4t				60	