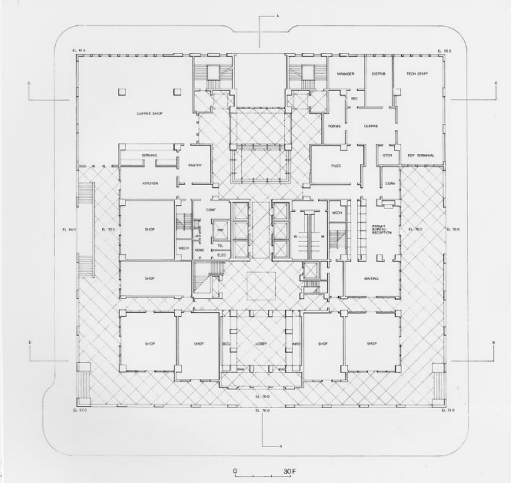
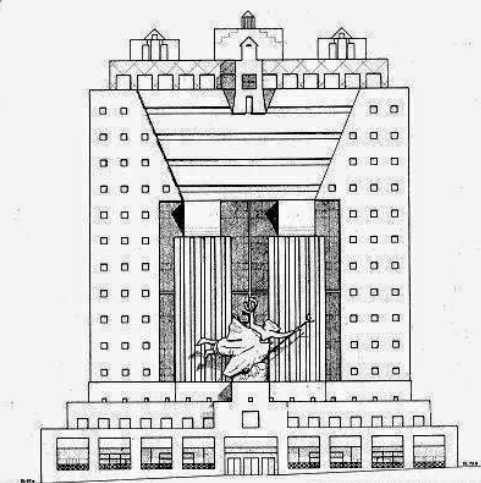


PRUEBA ACCESO CICLO SUPERIOR PDO, EASD ALCOI CURSO 2017/18

Nombre y apellidos:

DNI:



La duración de la prueba es de una hora, recuerda que hay preguntas en ambos lados de la hoja con un total de 23 preguntas.

Analiza la obra arquitectónica propuesta y contesta a las siguientes preguntas

1. ¿A qué tipología arquitectónica pertenece la obra en base a su funcionalidad?

- a. Residencial
- b. Religiosa
- c. Pública

2. ¿Qué líneas predominan en la obra?

- a. Rectas horizontales
- b. Rectas verticales
- c. Curvas
- d. Diagonales
- e. Quebradas

3. En base a las líneas dominantes ¿qué sensaciones transmite la obra?

- a. Dinamismo
- b. Estabilidad o reposo

4. En la obra predomina

- a. la verticalidad
- b. la horizontalidad

5. ¿Qué elementos arquitectónicos sustentados predominan en ella?

- a. Dinteles
- b. Arcos

6. En función de la pregunta anterior, esta arquitectura es

- a. Arquitrabada
- b. Abovedada

7. ¿Qué otros elementos sustentados reconoces en la obra?

8. La planta es....

- a. la representación de una arquitectura cortada por un plano horizontal que muestra los muros de cierre, puertas y ventanas.
- b. la representación de una arquitectura cortada por un plano vertical
- c. la representación de la distribución en altura de los distintos elementos que conforman la arquitectura

9. La imagen nº.... es....

- a. Una sección
- b. Un alzado
- c. Una planta
- d. perspectiva

10. La arquitectura propuesta presenta una planta
- a. Longitudinal
 - b. Centralizada
11. La composición arquitectónica es...
- a. Cerrada
 - b. Abierta
12. La composición arquitectónica es...
- c. Unitaria (conforma un todo)
 - d. Fragmentaria (se divide en partes)
13. La composición es
- c. Simétrica
 - d. Asimétrica
14. Reconoces en la obra alguna forma geométrica que organice la composición?
- f. Cuadrado
 - g. Rectángulo
 - h. Triángulo
 - i. Círculo
15. En base a la composición arquitectónica ¿Qué sensaciones transmite la obra?
- c. Dinamismo
 - d. Estabilidad
16. El volumen generado por la obra es ...
- a. Simple
 - b. Complejo
17. En base a las líneas dominantes, a las formas geométricas y a los materiales presentes la obra tiene un carácter ...
- a. Orgánico/Natural
 - b. Racional/ Mecánico
18. La escala que presenta la obra
- a. Está ajustada a la proporción humana
 - b. Empequeñece al ser humano
19. Juega la luz un papel destacado en la obra? Razona tu respuesta

20. Juega el color un papel destacado en la obra? Razona tu respuesta

21. ¿Se integra la obra en el entorno en el que se ubica?

a. Sí ¿Por qué?

b. No ¿Por qué?

22. ¿Reconoces en la obra algún significado simbólico? Cual?

23. ¿Con qué estilo artístico o época relacionarías la obra?