

Apellidos Nombre	
NIE	

PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO

JULIO 2021

PARTE GENERAL-EJERCICIO1 :

LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA

Duración: 1.30 HORA

OBSERVACIONES: las faltas de ortografía descontarán hasta 1 punto

Instrucciones Generales:

- Mantenga su NIF/NIE en lugar visible durante la realización de la prueba.
- Lea detenidamente los textos, cuestiones o enunciados.
- Cuide la presentación y la ortografía.
- Revise la prueba antes de entregarla.
- **Los criterios de calificación se encuentran expuestos en cada pregunta.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La calificación de esta parte o apartado se adaptará a lo que establece la Resolución de 9 de marzo de 2021, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño (DOGV núm.9041,15.03.2021).

Chismorreos

Carmen Pérez Novo

La crítica está a la orden del día. A los españoles nos encanta arreglar la vida del vecino. Pasamos horas con los chismorreos, sesiones donde se pasa revista a los hábitos de trabajo, costumbres sexuales y situación económica de todo el mundo. Disfrutamos buscando los aspectos negativos de las personas para, posteriormente, ensañarnos con ellas. La verdad es que perdemos mucho tiempo con este hábito tan nocivo. Y lo aprendemos desde la más tierna infancia.

Sin embargo, los expertos recomiendan que los evitemos, ya que la crítica está sustentada sobre un sustrato negativo, generalmente dominada por el ego. Cuando lo hacemos, estamos proyectando sobre esa persona algo que tenemos y no nos agrada. También puede haber un sustrato de envidia, tienen algo valioso para nosotros que no podemos conseguir. Y eso nos enfurece y nos hace desdichados. De ahí nuestro ensañamiento. Porque las críticas son como un suicidio y envenenan la mente, haciendo que uno se fije en lo que hacen los demás con su vida particular y no en lo que uno podría hacer para mejorar la propia experiencia vital. Son una manera de distraer el aburrimiento de los fracasados.

Por eso, deberíamos alejarnos de las mezquindades de la vida. Y dejar de perder el tiempo en esas tonterías. Ahora bien, si alguien prefiere ser mediocre y dedicarse a murmurar sobre quién se acuesta con quién, quién tiene el coche más caro, mayores conocimientos, la amante más...., pero si quiere ser diferente, desafiarse a sí mismo, ¿por qué no ponerse a prueba y convertir su vida en algo especial? Se podría comenzar aprendiendo a mirarse a sí mismo en relación con los propios objetivos, no por lo que aparenten los vecinos. Hay que trabajar de acuerdo con un conjunto de metas dinámicas, activas, estimulantes que ayuden a hacer lo que uno desea y no lo que han hecho otros. Siempre habrá personas que tengan más cosas y otras que tengan menos. Nada de eso tiene importancia. Debemos aprender a contemplarnos con arreglo a nuestra propia medida y nada más. Nuestra vida solo mejora si nosotros mejoramos. Por mucho que nos cueste aceptarlo, el mundo que nos rodea siempre será un reflejo de nuestro mundo interior. Si nos sentimos mal por dentro, aunque nos rodee un mundo fantástico, no estaremos en condiciones de disfrutarlo, ni siquiera de verlo. Y ahí, tendremos una excelente semilla para que crezca el maldito chismorreo.

El Levante, 2 de marzo de 2021

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La calificación de esta parte o apartado se adaptará a lo que establece la Resolución de 9 de marzo de 2021, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño (DOGV núm.9041,15.03.2021).

GRAMÁTICA DEL TEXT0

1. Señale a qué tipología textual pertenece el texto según su modalidad o estructura interna. Justifique la respuesta. (1 punto)

2. ¿Cuál es la tesis que defiende la autora? (1 punto)

3. Indique los elementos pragmáticos del texto (elementos de la comunicación). (1 punto)

ESTRUCTURA INTERNA DE LA LENGUA

Elementos léxico-semánticos

4. Indique un campo semántico significativo del texto. (0.5 puntos)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La calificación de esta parte o apartado se adaptará a lo que establece la Resolución de 9 de marzo de 2021, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño (DOGV núm.9041,15.03.2021).

5. Indique un sinónimo de las siguientes palabras: (0.5 puntos)

- *chismorreos (línea 2):*
- *costumbres (línea 3):*

Elementos morfológicos

6. Analice los siguientes sustantivos subrayados en el texto: (0.5 puntos)

- *españoles (línea 1):*
- *costumbres (línea 3):*

7. A partir del sintagma *mundo fantástico*, explique la diferencia entre adjetivo especificativo y adjetivo explicativo. (0.5 puntos)

Elementos sintácticos

8. Extraiga dos conectores del texto e indique de qué tipo son. (0.5 puntos)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La calificación de esta parte o apartado se adaptará a lo que establece la Resolución de 9 de marzo de 2021, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño (DOGV núm.9041,15.03.2021).

9. Señale si la siguiente oración es coordinada o subordinada y de qué tipo. (0.5 puntos)

Perdemos mucho tiempo con este hábito tan nocivo y lo aprendemos desde la más tierna infancia.

EXPRESIÓN ESCRITA

10. Redacte un artículo de opinión entre 200 y 250 palabras (20 líneas como mínimo) sobre uno de los dos temas que se le proponen a continuación: (4 puntos)

a. Las relaciones vecinales en las grandes ciudades.

b. La solidaridad de los españoles.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La calificación de esta parte o apartado se adaptará a lo que establece la Resolución de 9 de marzo de 2021, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño (DOGV núm.9041,15.03.2021).

Apellidos Nombre	
NIE	

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO
JULIO 2021**

**PARTE GENERAL-EJERCICIO 2:
ÁMBITO TÉCNICO CIENTÍFICO Y SOCIOCULTURAL**

Duración: 1.30 HORA

OBSERVACIONES:

Se puede usar calculadora. Las aproximaciones decimales, cuando sean necesarias, se harán por redondeo hasta las centésimas. Los ejercicios deben estar resueltos paso a paso y con las explicaciones oportunas.

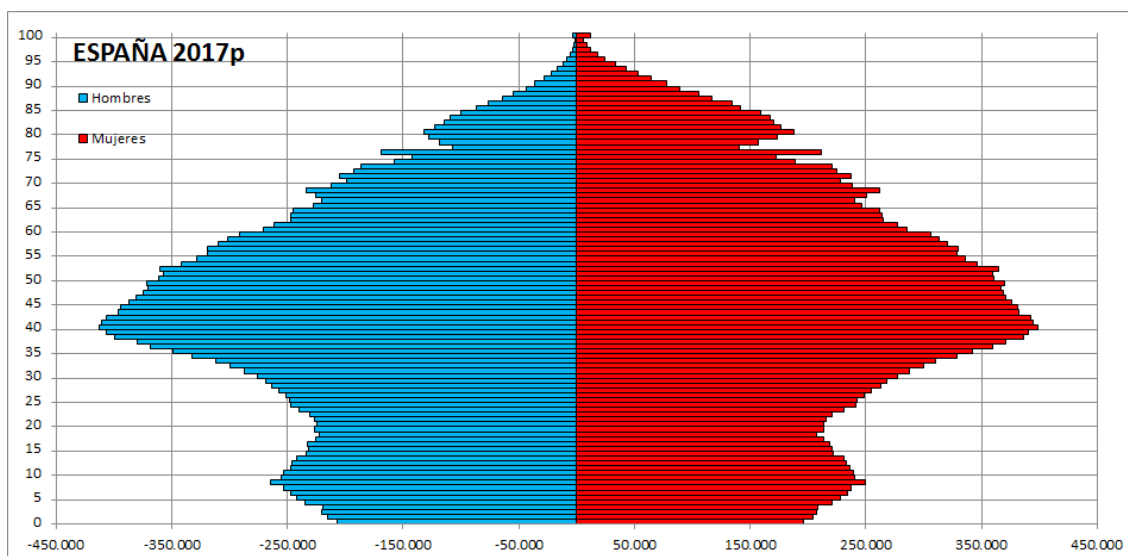
- En ningún caso se permite la cesión de calculadoras ni de ningún otro material entre los aspirantes.

Instrucciones Generales:

- Mantenga su NIF/NIE en lugar visible durante la realización de la prueba.
- Lea detenidamente los textos, cuestiones o enunciados.
- Cuide la presentación y la ortografía.
- Revise la prueba antes de entregarla.
- **Los criterios de calificación se encuentran expuestos en cada pregunta**

Modelo I

1. Comenta la pirámide de población siguiendo estos pasos: qué es una pirámide de población, análisis (por grupos de edad, sexo, evolución y tipo de pirámide) y conclusión o previsiones de futuro. (2 puntos)



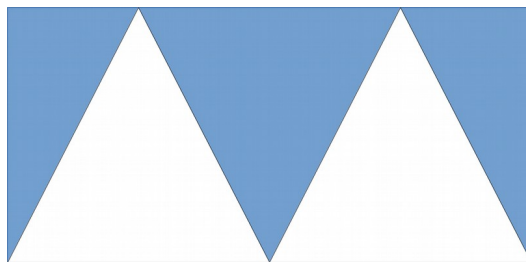
[Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La calificación de esta parte o apartado se adaptará a lo que establece la Resolución 9 de marzo de 2021, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño (DOGV núm.9041 , 15.03.2021).

3. Pedro, Luis y Jorge trabajan de camareros en un bar. Han acordado repartirse semanalmente el dinero recogido en el bote de propinas de forma directamente proporcional a las horas trabajadas. Esta semana hay 72 € en el bote. ¿Cuánto le corresponde a cada uno si Pedro ha trabajado 40 horas, Luis 30 horas y Jorge 20 horas?. (2 puntos)

4. El logotipo de una empresa se diseña de la siguiente forma: Dentro de un rectángulo de base 12 cm, se sitúan dos triángulos equiláteros consecutivos, tal como se muestra en la figura. Calcula el coste de esmaltar la zona sombreada si la tarifa es de 50 € por dm^2 . (2 puntos)



CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La calificación de esta parte o apartado se adaptará a lo que establece la Resolución 9 de marzo de 2021, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño (DOGV núm.9041 , 15.03.2021).

5. Define qué es para tí el Ahorro Energético y qué 5 normas tienes para ello. (1 punto).

a) Averigua el consumo en kWh de 15 bombillas de 60W si funcionan una media de cuatro horas y media al día. (0,5 puntos)

b) Si las sustituimos por bombillas de LED de 5 W averigua ¿Cuántos kWh podemos ahorrar debido al cambio de bombillas en 30 días? (0,5 puntos)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La calificación de esta parte o apartado se adaptará a lo que establece la Resolución 9 de marzo de 2021, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño (DOGV núm.9041 , 15.03.2021).

Modelo II

1. Señale en la tabla el nombre de cada Comunidad Autónoma numerada en el mapa. (2 puntos)

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	



2. Escriba a continuación de cada acontecimiento histórico la fecha en la que sucedió: 1789, 1812, 1914, 1917, 1936, 1939, 1989 y 2002. (2 puntos).

Revolución Rusa	
Entrada en vigor del Euro	
Guerra Civil Española	
II Guerra Mundial	
Revolución Francesa	
Caída del Muro de Berlín	
Constitución de Cádiz	
I Guerra Mundial	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La calificación de esta parte o apartado se adaptará a lo que establece la Resolución 9 de marzo de 2021, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño (DOGV núm.9041 , 15.03.2021).

3. ¿Qué porcentaje de descuento me han aplicado en un televisor por el que he pagado 323,76 € en vez de los 426 € que costaba inicialmente? (2 puntos)

4. Una zona de juegos infantil tiene forma de triángulo equilátero. Calcula su área en dm² sabiendo que el lado mide 20 m. (2 puntos)

5. Indica las características comunes que tienen las fuentes de energía no renovables. (1 punto.)

Clasifica las siguientes fuentes de energía en renovables y no renovables : nuclear, hidráulica, petróleo, gas natural, biomasa, carbón, solar, eólica, geotérmica y mareomotriz. (1 punto)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La calificación de esta parte o apartado se adaptará a lo que establece la Resolución 9 de marzo de 2021, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se convocan pruebas de acceso a los ciclos formativos de Artes Plásticas y Diseño (DOGV núm.9041 , 15.03.2021).