

GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV  
 GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

Curs / Curso

2023-2024

<b>1 Dades d'identificació de l'assignatura</b> <i>Datos de identificación de la asignatura</i>						
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>		ORGANIZACIÓN Y CATALOGACIÓN DE LA LUMINOTECA				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>		<b>2</b>	<i>Núm. Alumnes</i> <i>N.Alumnos</i>	2	<i>Semestre</i> <i>Semestre</i>	Segundo
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>		Optativa / Libre configuració		<i>Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura</i> <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>		Castellano / Valenciano
Matèria <i>Materia</i>		Diseño e iluminación				
Títol Superior <i>Título Superior</i>		Grau en ensenyaments artístics superiors de disseny				
Especialitat <i>Especialidad</i>		Diseño de Interiores				
Centre <i>Centro</i>		Escola d'Art I Superior de Disseny d'Alcoi				
Departament <i>Departamento</i>		Proyectos				
Professorat <i>Profesorado</i>		Juan José Blasco Giménez				
e-mail <i>e-mail</i>		blascojj@easdalcoi.es				
<b>1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació</b> <i>Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación</i>						
<p>La assignatura de <i>Organización y catalogación de la luminoteca</i> aborda la catalogación y clasificación de los elementos de iluminación en la planta -4 de la Escuela.</p> <p>El objetivo es la organización de los elementos y materiales del taller de iluminación de la Escuela, además de su catalogación/inventariado para la creación de una Luminoteca. Por tanto, se realizarán tareas de planificación y organización, clasificación y catalogación.</p>						
<b>1.2 Coneixements previs</b> <i>Conocimientos previos</i>						
<p>Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació  <i>Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación</i></p> <p>Es recomendable estar cursando o haber superado previamente la asignatura optativa <i>Diseño e Iluminación</i>.</p>						

## 2 Competències de l'assignatura

### Competencias de la asignatura

Les competències venen establides en els plans d'estudis publicats en la corresponent orde de 2 de novembre de 2011. Es convenient detallar el grau de contribució de l'assignatura a l'adquisició i desenvolupament de cada competència (molt, prou, un poc, poc)  
*Las competencias vienen establecidas en los planes de estudios publicados en la correspondiente orden de 2 de noviembre de 2011. Es conveniente detallar el grado de contribución de la asignatura a la adquisición y desarrollo de cada competencia (mucho, bastante, algo, poco)*

**CÓDIGOS:**    **P = poco.** 1-4    **S = suficiente.** 5-6    **B = bastante.** 6-8    **M = mucho.** 8-10

### Competencias generales

CG15 Conocer procesos y materiales y coordinar la propia intervención con otros profesionales, según las secuencias y grados de compatibilidad. **B**

CG18 Optimizar la utilización de los recursos necesarios para alcanzar los objetivos previstos. **S**

### Competencias transversales

CT1 Organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora.

CT2 Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente. **B**

CT3 Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza. **B**

CT8 Desarrollar razonada y críticamente ideas y argumentos. **S**

### Competencias específicas

CE1 Generar y materializar soluciones funcionales, formales y técnicas que permitan el aprovechamiento y la utilización idónea de espacios interiores. **B**

CE7 Conocer las características, propiedades físicas y químicas y comportamiento de los materiales utilizados en diseño. **S**

## 3 Resultats d'aprenentatge

### Resultados de aprendizaje

RESULTATS D'APRENTATGE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPETÈNCIES RELACIONADES  
COMPETENCIAS RELACIONADAS

**RA1.** Identifica y diferencia los diferentes materiales y elementos de uso en el ámbito del diseño de iluminación mediante su examen visual y manipulativo.

CG15, CT2, CT3, CT8,  
CE 7

**RA2.** Materializa la exposición de la luminoteca de materiales y elementos de iluminación.

CG18, CT1, CT3, CT8,  
CE1

**RA3.** Produce información relativa al inventariado de los elementos y materiales.

CT1, CT3, CT8, CE7

**Nota important:** Les competències estan expressades en un sentit genèric pel que és necessari incloure en la guia docent els resultats d'aprenentatge. Aquests resultats constitueixen una concreció d'una o diverses competències, fent explícit el grau de domini o acompliment que ha d'adquirir l'alumnat i contenen en la seua formulació el criteri amb el qual van a ser avaluades. Els resultats d'aprenentatge evidencien allò que l'alumnat serà capaç de demostrar en finalitzar l'assignatura o matèria i reflecteixen, així mateix, el grau d'adquisició de la competència o conjunt de competències.

**Nota important:** Las competencias están expresadas en un sentido genérico por lo que es necesario incluir en la guía docente los resultados de aprendizaje. Estos resultados constituyen una concreción de una o varias competencias, haciendo explícito el grado de dominio o desempeño que debe adquirir el alumnado y contienen en su formulación el criterio con el que van a ser evaluadas. Los resultados de aprendizaje evidencian aquello que el alumnado será capaz de demostrar al finalizar la asignatura o materia y reflejan, asimismo, el grado de adquisición de la competencia o conjunto de competencias.

<b>4 Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge</b> <i>Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje</i>	
Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes,... <i>Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas,...</i>	Planificació temporal <i>Planificación temporal</i>
<b>UD1. Organización, Ideación y planificación.</b>	Febrero
<b>UD 2. Clasificación – Materialización exposición.</b> Clasificación por familias de las muestras de materiales y luminarias. Focos, Lámparas, lineales LED y otros.	Febrero – Mayo
<b>UD 3. Catalogación- Inventariado.</b> Realización de un inventariado de todas las muestras de materiales en un archivo en formato digital	Febrero - Mayo

## **5 Activitats formatives** *Actividades formativas*

<b>5.1 Activitats de treball presencials</b> <i>Actividades de trabajo presenciales</i>			
ACTIVITATS <i>ACTIVIDADES</i>	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball ( en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Classe presencial <i>Clase presencial</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula.		2 h
Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i>	Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.		30 h
Exposició treball en grup <i>Exposición trabajo en grupo</i>	Aplicació de coneixements interdisciplinaris. <i>Aplicación de conocimientos interdisciplinares.</i>		6 h
Tutoria <i>Tutoría</i>	Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminaris, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.		6 h
Avaluació <i>Evaluación</i>	Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.		6h
<b>SUBTOTAL</b>			<b>50h</b>

<b>5.2 Activitats de treball autònom</b> <i>Actividades de trabajo autónomo</i>			
ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball ( en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	<i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>		3 h
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	<i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>		0 h
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	<i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,...</i>		2 h
<b>SUBTOTAL</b>			<b>50 h.</b>
<b>TOTAL</b>			<b>50 h.</b>

## **6 Sistema d'avaluació i qualificació** *Sistema de evaluación y calificación*

<b>6.1 Instruments d'avaluació</b> <i>Instrumentos de evaluación</i>		
Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuals,...), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, quaderns d'observació, portafolio, ... <i>Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales,...), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio,...</i>		
INSTRUMENT D'AVALUACIÓ <i>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</i>	Resultats d'Aprenentatge avaluats <i>Resultados de Aprendizaje evaluados</i>	Percentatge atorgat (%) <i>Porcentaje otorgado (%)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificación de los materiales y elementos de iluminación por familias.</li> </ul>	RA1	35%
<ul style="list-style-type: none"> <li>Materialización de la luminoteca.</li> </ul>	RA2	35%
<ul style="list-style-type: none"> <li>Inventario de materiales y elementos de Iluminación.</li> </ul>	RA3	30%

<b>6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega</b> <i>Criterios de evaluación y fechas de entrega</i>
Los criterios de evaluación son los siguientes: <ol style="list-style-type: none"> <li>Identifica y diferencia de forma satisfactoria los materiales y elementos de iluminación mediante su examen visual y manipulativo.</li> <li>Desarrolla satisfactoriamente la exposición de la Luminoteca.</li> <li>Cataloga correctamente los elementos y materiales de iluminación.</li> </ol> <p>Fecha de finalización de la Luminoteca: 27 de mayo Fecha de entrega del inventario (aproximada): 27 de mayo</p>

**Consideraciones generales:**

En el expediente académico del alumno estos créditos figurarán siempre como reconocidos sin calificación, y no serán tenidos en cuenta por la Escuela a efectos de cálculo de nota media.

**6.3 Sistemas de recuperació***Sistemas de recuperación*

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)

*Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)*

**7 Bibliografia***Bibliografía*

Páginas web y catálogos de empresas de iluminación

**8 Anexo Guía Docente***Annex Guía Docent*

Queda terminantemente prohibida la grabación en imágenes o audios de las clases presenciales y online realizadas por el profesor.

Los archivos compartidos entre docente y alumnado y viceversa, en plataformas digitales como Dropbox, Drive, etc. están reservados al ámbito académico de profesorado y/o alumnado de la EASD Alcoi, por lo que está prohibido difundirlo fuera de este entorno.