

GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV
 GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

 Curs /Curso
2023-2024

1 Dades d'identificació de l'activitat de centre 1 Datos de identificación de la actividad de centro					
Nom de l'activitat <i>Nombre de la actividad</i>	REALIZACIÓN AUDIOVISUAL DE EVENTOS y REDES				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	2	Nombre d'alumnes <i>Número de alumnos</i>	3	Semestre	Anual
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>	Actividad de centro	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>			Castellano
Matèria <i>Materia</i>	Medios Audiovisuales				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores en Diseño				
Especialitat <i>Especialidad</i>	Todas				
Centre <i>Centro</i>	Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alcoy				
Departament <i>Departamento</i>	Proyectos e investigación				
Professorat <i>Profesorado</i>	María Amparo Martínez Vidal, Esther García Tormo				
e-mail <i>e-mail</i>	martinezva@easdlacoi.es y garciae@easdalcoi.es				

1.1 Lloc i dates de realització <i>Lugar y fechas de realización</i>
Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alcoy, así como otros espacios donde se desarrollen actividades y/o eventos donde participe el centro, a lo largo del curso académico.

1.2 Objectius generals <i>Objetivos generales</i>
Catálogo de actividades y su difusión que tienen como objetivo participar y ayudar por parte del alumnado del centro, en la comunicación y gestión de todas las actividades desarrolladas por Subdirección a lo largo del curso 2019-2020, contribuyendo así a completar su formación.

1.3 Contribució de l'activitat de centre a l'adquisició de les competències de la titulació* <i>Contribución de la actividad de centro a la adquisición de las competencias de la titulación*</i>		
Competencias transversales		
Nº	Descripción	Justificación del grado de contribución
CT 2	Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente.	En las diferentes actividades propuestas a lo largo de los dos semestres del curso el alumno colaborador refuerza y ejercita las competencias transversales, generales y específicas indicadas, contribuyendo así a su formación práctica y su futura incorporación en el mundo laboral.
CT 3	Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza.	
CT 4	Utilizar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación.	

Competències generals		
Nº	Descripció	Justificació del grau de contribució
CG 20	Comprender el comportamiento de los elementos que intervienen en el proceso comunicativo, dominar los recursos tecnológicos de la comunicación y valorar su influencia en los procesos y productos del diseño.	En las diferentes actividades propuestas a lo largo de los dos semestres del curso el alumno colaborador refuerza y ejercita las competencias transversales, generales y específicas indicadas, contribuyendo así a su formación práctica y su futura incorporación en el mundo laboral.
Competències específiques		
Nº	Descripció	Justificació del grau de contribució
CE 15	Reflexionar sobre la influencia social positiva del diseño, valorar su incidencia en la mejora de la calidad de vida y del medio ambiente y su capacidad para generar identidad, innovación y calidad en la producción	En las diferentes actividades propuestas a lo largo de los dos semestres del curso el alumno colaborador refuerza y ejercita las competencias transversales, generales y específicas indicadas, contribuyendo así a su formación práctica y su futura incorporación en el mundo laboral.

* No conviene seleccionar más de 6 competencias en total

1.4 Resultats d'aprenentatge <i>Resultados de aprendizaje</i>																
RESULTATS D'APRENENTATGE <i>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</i>				COMPETÈNCIES RELACIONADES <i>COMPETENCIAS RELACIONADAS</i>												
Resultados de aprendizaje				COMPETÈNCIES TRANSVERSALES				COMPETÈNCIES GENERALES				COMPETÈNCIES ESPECÍFICAS				
				CT 2	CT 3	CT 4	CT	CG 20	CG	CG	CG	CE 15	CE	CE	CE	
RA 1. Participa en la gestión y el montaje de exposiciones, desfiles, talleres, charlas, conferencias y jornadas organizadas en la escuela.					X				X				X			
RA 2. Registra y documenta audiovisualmente las actividades realizadas por nuestra escuela: exposiciones, desfiles, talleres, charlas, conferencias y jornadas.				X	X	X			X				X			
RA 3. Registra y documenta fotográficamente las actividades realizadas por nuestra escuela: exposiciones, desfiles, talleres, charlas, conferencias y jornadas.				X	X	X			X				X			
RA 4. Realiza proyectos gráficos, tanto para ser impresos como para comunicarse digitalmente, vinculados a las actividades desarrolladas en la escuela.				X	X	X			X				X			

1.5 Coneixements previs <i>Conocimientos previos</i>
Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació <i>Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación</i>
Para ser alumno colaborador en las actividades de audiovisuales es imprescindible tener conocimientos en Redes, Fotografía, técnicas de grabación y procedimientos Audiovisuales, así como dominar la edición de imágenes.

2 Activitats formatives a realitzar <i>Actividades formativas a realizar</i>	
Descripció de les activitats concretes <i>Descripción de las actividades concretas</i>	Volum treball previst (en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo previsto (en nº horas o ECTS)</i>
Se trata de registrar y documentar fotográfica y audiovisualmente actividades que se realizan en el centro: exposiciones, talleres, desfiles, charlas, conferencias y/o jornadas. Así como vídeos promocionales de los estudios que se ofertan en la escuela. Los alumnos realizarán un informe/memoria una vez realizada cada actividad.	2
TOTAL	2 ECTS*

*1 ECTS = 25 horas

3 Sistema d'avaluació i qualificació

Sistema de evaluación y calificación

3.1 Instruments d'avaluació

Instrumentos de evaluación

INSTRUMENT D'AVALUACIÓ <i>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</i>	Resultats d'Aprenentatge avaluats <i>Resultados de Aprendizaje evaluados</i>	Percentatge atorgat (%) <i>Porcentaje otorgado (%)</i>
Material audiovisual realitzat per registrar i promoure les activitats desenvolupades a l'escola.	R2	40%
Edició de peces audiovisuals	R2	40%
Memòria/informe de les activitats	R2	20%

3.2 Criteris d'avaluació

Criterios de evaluación

Consideraciones generales:

Tal como se establece en el Artículo 4. *Normas de reconocimiento de créditos* del DECRETO 69/2011 de 3 de junio, del Consell, por el que se regula el reconocimiento y la transferencia de créditos para las enseñanzas artísticas superiores, las actividades de centro objeto de reconocimiento de créditos solo podrán calificarse con "apto" o "no apto".

Criterios de evaluación:

- Nivel de dominio de las tareas realizadas en cada actividad.
- Capacidad de selección y organización de la información.
- Asistencia, puntualidad y grado de implicación en las tareas asociadas a cada actividad.
- Adecuación a pautas y plazos consensuados y establecidos por la subdirección.
- Calidad de los trabajos adecuada a la función encomendada en cada actividad.
- Capacidad de coordinación en los trabajos de grupo.
- Respeto a la propiedad intelectual.