

GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV

GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

Curs /Curso
2023-2024

1 Dades d'identificació de l'assignatura <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>	Taller de fabricación digital. Impresión 3D y Corte Láser				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	2	Curs <i>Curso</i>	3º y 4º	1º y 2º semestre	2 alumna@s
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>	Optativa	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>		Valencià / Castellà	
Matèria <i>Materia</i>	Grau en Ensenyament Artístics Superiors De Disseny.				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Grau en Ensenyament Artístics Superiors De Disseny.				
Especialitat <i>Especialidad</i>	Todas las especialidades				
Centre <i>Centro</i>	Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alcoi				
Departament <i>Departamento</i>	Ciencias Aplicadas y Tecnología				
Professorat <i>Profesorado</i>	Natxo Deusa Gea , David Ulibarri y Sergi Salmeron Cambra				
e-mail <i>e-mail</i>	Natxo Deusa Gea deusai@easdalcoi.es , David Ulibarri Oses ulibarrid@easdalcoi.es , Sergi Salmeron Cambra salmerons@easdalcoi.es				
1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació <i>Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación</i>					
<p>El objetivo principal que persigue la asignatura es proporcionar alumno la experiencia profesional de colaboración en diversos proyectos de escuela y/o reales.</p> <p>El/la alumno/a asesorará y ayudará a construir físicamente los proyectos de otros alumnos y/o profesores mediante técnicas y máquinas de fabricación digital.</p>					
1.2 Coneixements previs <i>Conocimientos previos</i>					
La asignatura requiere conocimientos específicos con software de dibujo vectorial, modelado 3D, y son recomendables nociones de programas específicos de impresión 3D como Cura.					

2 Competències de l'assignatura *Competencias de la asignatura*

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT1 Organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora.

CT 12 Adaptarse en condiciones de competitividad a los cambios culturales, sociales y artísticos y a los avances que se producen en el ámbito profesional y seleccionar los cauces adecuados de formación continuada.

CT 13 Buscar la excelencia y la calidad en su actividad profesional.

CT 14 Dominar la metodología de investigación en la generación de proyectos, ideas y soluciones viables.

COMPETENCIAS GENERALES

CG2 Dominar los lenguajes y los recursos expresivos de la representación y la comunicación.

CG4 Tener una visión científica sobre la percepción y el comportamiento de la forma, de la materia, del espacio, del movimiento y del color.

CG5. Actuar como mediadores entre tecnología y arte, las ideas y los fines.

CG 8 Plantear estrategias de investigación e innovación para resolver expectativas centradas en funciones, necesidades y materiales.

CG 10 Ser capaces de adaptarse a los cambios y a la evolución tecnológica industrial.

CG 18 Optimizar la utilización de los recursos necesarios para alcanzar los objetivos previstos.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

GRÁFICO

CE 12 Dominar la tecnología digital para el tratamiento de imágenes, textos y sonidos

INTERIORISMO

CE 10 Conocer los recursos tecnológicos de la comunicación y sus aplicaciones al diseño de interiores

PRODUCTO

CE 10 Producir y comunicar la información adecuada relativa a la producción.

3 Resultats d'aprenentatge *Resultados de aprendizaje*

RESULTATS D'APRENENTATGE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPETÈNCIES RELACIONADES
COMPETENCIAS RELACIONADAS

RA1 El alumn@ asesora, planifica y materializa adecuadamente cualquier proyecto de diseño

CT1, CT14, CG8, CG 18

RA2 El alumn@ modela y genera godes para impresión digital, además de generar diseños vectoriales que le permiten utilizar una máquina de corte láser.

CE12 (Graf), CE10(Int/Prod).

RA3 El alumn@ verifica y repara los archivos 3D para su correcta utilización en impresoras 3D.

CG2, CE12 (Graf),
CE10(Int/Prod).

RA4 El alumn@ investiga y experimenta con nuevos materiales y procesos aplicados a la fabricación digital.

CT12, CT13, CT14, CG4,
CG5, CG8, CG10,CG18,

4 Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge <i>Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje</i>	
Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes,... <i>Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas,...</i>	Planificació temporal <i>Planificación temporal</i>
<p>UD. 1. Fabricación digital. Funcionamiento y mantenimiento de maquinaria: -Corte láser. -Impresoras 3D. -CNC</p> <p>UD.2. Impresión 3D Software específico y software para la verificación y reparación de archivos: -Cura. -Meshmixer</p> <p>UD. 3. Corte láser Software específico, verificación y reparación de archivos. -V8 -Illustrator</p> <p>UD. 4. Nuevos materiales Investigación y experimentación con nuevos materiales.</p>	<p>Sesiones Octubre o Febrero</p> <p>Sesiones Noviembre- o Abril</p> <p>Sesiones Diciembre o Mayo</p> <p>Sesiones Enero o Junio</p>

5 Activitats formatives

Actividades formativas

5.1 Activitats de treball presencials

Actividades de trabajo presenciales

ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge Metodología de enseñanza-aprendizaje	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge Relación con los Resultados de Aprendizaje	Volum treball (en nº hores o ECTS) Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)
Classe presencial <i>Clase presencial</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. <i>Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.</i>	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6.	5
Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i>	Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'alumne. <i>Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/ representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.</i> <i>Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.</i>	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6.	15
Exposició treball en grup <i>Exposición trabajo en grupo</i>	Aplicació de coneixements interdisciplinaris. <i>Aplicación de conocimientos interdisciplinares.</i>	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6.	3
Tutoria <i>Tutoría</i>	Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, tallers, lectures, realització de treballs, projectes, etc. <i>Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.</i>	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6.	5
Avaluació <i>Evaluación</i>	Conjunt de proves (audicions, orals i/o escrites) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'alumne. <i>Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.</i>	RA1, RA2, RA3, RA4, RA5, RA6.	2
SUBTOTAL			30

5.2 Activitats de treball autònom

Actividades de trabajo autónomo

ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge Metodología de enseñanza-aprendizaje	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge Relación con los Resultados de Aprendizaje	Volum treball (en nº hores o ECTS) Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)
Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	RA1 RA2	2
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>	RA1 RA2 RA3	8
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congressos, conferències,... <i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,...</i>	RA1 RA2	2
SUBTOTAL			20

TOTAL **50**

6 Sistema d'avaluació i qualificació

Sistema de evaluación y calificación

6.1 Instruments d'avaluació

Instrumentos de evaluación

Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuals,...), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, quaderns d'observació, portafolio,...

Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales,...), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio,...

INSTRUMENT D'AVALUACIÓ INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Resultats d'Aprenentatge avaluats Resultados de Aprendizaje evaluados	Percentatge atorgat (%) Porcentaje otorgado (%)
Planificació en la materialització de projectes de otr@s alumn@s.	RA1	30%
Ejecució i presa de decisions sobre el material i la tècnica més adequada en cada situació.	RA2, RA3	25%
Manteniment de les màquines i gestió del Fab-Lab.	RA2, RA3	20%
Investigació i experimentació amb nous materials i processos.	RA4	25%

6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega

Criterios de evaluación y fechas de entrega

Consideraciones generales:

- Esta asignatura tendrá adjudicada la calificación de apto o no apto.
- En el expediente académico del/la alumn@, estos créditos figurarán siempre como reconocidos sin calificación y no serán tenidos en cuenta por la Escuela a efectos de cálculo de nota media.

7 Bibliografia

Bibliografía

APRENDER ILLUSTRATOR CS5 CON 100 EJERCICIOS PRÁCTICOS. MEDIACTIVE. 2010.

GUIA DE USUARIO DE ADOBE ILLUSTRATOR.

LOW-COST 3D PRINTING FOR SCIENCE, EDUCATION & SUSTAINABLE DEVELOPMENT Editors: Enrique Canessa, Carlo Fonda and Marco Zennaro

<http://sdu.ictp.it/3D/>

www.formlabs.com