

GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV
GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

 Curs /Curso
2023-2024

1 Dades d'identificació de l'assignatura <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>	Simulació de processos infogràfics				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	4	Curs <i>Curso</i>	3 ^e	Semestre <i>Semestre</i>	1
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> <small>bàsica, específica, optativa</small> <small>básica, específica, optativa</small>	Optativa	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>		VALENCIÀ CASTELLANO	
Matèria <i>Materia</i>	MEDIOS INFORMÁTICOS				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	GRADO EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO				
Especialitat <i>Especialidad</i>	DISEÑO DE PRODUCTO				
Centre <i>Centro</i>	Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alcoi				
Departament <i>Departamento</i>	Tecnología y Ciencias Aplicadas				
Professorat <i>Profesorado</i>	Paqui Constant Grau				
e-mail <i>e-mail</i>	constantp@easdalcoi.es				
1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació <i>Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación</i>					
<p>La assignatura de Simulació de processos en disseny de productes permetrà a los alumnes el desenvolupament de processos de simulació mitjançant programes informàtics, que les permetran predir el rendiment de su disseny, en condicions de funcionament en el món real y a detectar problemes y corregirlos antes de crear prototipos, utillaje y/o construirlos. Esta asignatura imparte sus contenidos enfocada al disseny de Producto desde la aplicación simulada por el software necesario en cada caso y fomenta la innovación permitiéndole experimentar con nuevas configuraciones y materiales a medida que diseña así como la realización de piezas pequeñas, prototipos y maquetas con impresoras 3d.</p>					
1.2 Coneixements previs <i>Conocimientos previos</i>					
<small>Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació</small> <small>Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación</small>					
Tener los conocimientos adquiridos en fundamentos de técnicas de representación digital y software 3d.					

2 Competències de l'assignatura

Competencias de la asignatura

Transversales

CT4: Utilizar eficientemente las tecnologías de la información y la comunicación.

CT11: Desarrollar en la práctica laboral una ética profesional basada en la apreciación y sensibilidad estética, medioambiental y hacia la diversidad.

Generales

CG10: Ser capaces de adaptarse a los cambios y a la evolución tecnológica industrial.

CG20: Comprender el comportamiento de los elementos que intervienen en el proceso comunicativo, dominar los recursos tecnológicos de la comunicación y valorar su influencia en los procesos y productos del diseño.

Específicas

CE9: Dominar los recursos gráfico-plásticos de la representación bi y tridimensional.

CE11: Conocer los recursos tecnológicos de la comunicación y sus aplicaciones al producto.

CE12: Dominar la tecnología digital específica vinculada al desarrollo y ejecución de proyectos de diseño de textil.

3 Resultats d'aprenentatge

Resultados de aprendizaje

RESULTATS D'APRENTATGE <i>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</i>	COMPETÈNCIES RELACIONADES <i>COMPETENCIAS RELACIONADAS</i>
<p>Simula y realiza prototipos y maquetas que le permiten hacer una parametrización de los productos antes de fabricarlos para determinar las medidas, materiales, métodos de fabricación del mismo, ayudándoles a optimizar los diseños para obtener un rendimiento y un ahorro máximos.</p> <p>Estudia y analiza ensamblajes de todos los tamaños.</p> <p>Simula pruebas de caídas utilizando sus piezas o ensamblajes.</p> <p>Analiza los movimientos de ensamblajes para obtener el flujo de trabajo de un proceso o una tarea con simulación basada en eventos.</p> <p>Conoce los efectos de los cambios de temperatura sobre piezas y ensamblajes</p> <p>Conoce los programas más extendidos de optimización de la impresión 3d.</p>	<p>CT4, CT11, CG10, CG20, CE9, CE11, CE12</p>

Nota important: Les competències estan expressades en un sentit genèric pel que és necessari incloure en la guia docent els resultats d'aprenentatge. Aquests resultats constitueixen una concreció d'una o diverses competències, fent explícit el grau de domini o acompliment que ha d'adquirir l'alumnat i contenen en la seua formulació el criteri amb el qual van a ser avaluades. Els resultats d'aprenentatge evidencien allò que l'alumnat serà capaç de demostrar en finalitzar l'assignatura o matèria i reflecteixen, així mateix, el grau d'adquisició de la competència o conjunt de competències.

Nota importante: Las competencias están expresadas en un sentido genérico por lo que es necesario incluir en la guía docente los resultados de aprendizaje. Estos resultados constituyen una concreción de una o varias competencias, haciendo explícito el grado de dominio o desempeño que debe adquirir el alumnado y contienen en su formulación el criterio con el que van a ser evaluadas. Los resultados de aprendizaje evidencian aquello que el alumnado será capaz de demostrar al finalizar la asignatura o materia y reflejan, asimismo, el grado de adquisición de la competencia o conjunto de competencias.

4 Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge <i>Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje</i>	
Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes,... <i>Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas,...</i>	Planificació temporal <i>Planificación temporal</i>
UD1 Introducció a programes de disseny. Il·lustrador y sus funciones 3d. - Los Formatos de impresión - Herramientas de dibujo vectorial - La imagen vectorizada - Utilización de texto, imagen y dibujo. - Filtros y efectos.	Del 21/09/23 Al 8/11/23 (12)
UD2 Simulació de producte Photoshop y sus funciones 3d - Formatos - Capas - Transformaciones - Selecciones - Rellenos y degradados - Pinceles	Del 9/11/23 Al 13/12/23 (8)
UD3 Maquetació y recursos interactivos aplicados a la presentació con InDesign - Páginas maestras - Paginación - Importación de textos e imágenes - Cajas vinculadas - Estilos de carácter y párrafo - Tabla de contenidos (Índice) - Publicación interactiva: transiciones, botones, estados de objeto...	Del 14/12/23 Al 18/01/24 (7)

5 Activitats formatives <i>Actividades formativas</i>

5.1 Activitats de treball presencials <i>Actividades de trabajo presenciales</i>			
ACTIVITATS <i>ACTIVIDADES</i>	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball (en n ² hores o ECTS) Volumen trabajo (en n ² horas o ECTS)
Classe teòrica <i>Clase teorica</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. <i>Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.</i>		18

<p>Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i></p>	<p>Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'alumne.</p> <p><i>Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.</i> <i>Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.</i></p>		<p>23</p>
<p>Exposició treball en grup <i>Exposición trabajo en grupo</i></p>	<p>Aplicació de coneixements interdisciplinaris. <i>Aplicación de conocimientos interdisciplinares.</i></p>		<p>5</p>
<p>Tutoria <i>Tutoría</i></p>	<p>Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, tallers, lectures, realització de treballs, projectes, etc.</p> <p><i>Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.</i></p>		<p>4</p>
<p>Avaluació <i>Evaluación</i></p>	<p>Conjunt de proves (audicions, orals i/o escrites) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'alumne.</p> <p><i>Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.</i></p>		<p>4</p>
<p>SUBTOTAL</p>			<p>54</p>

5.2 Activitats de treball autònom <i>Actividades de trabajo autónomo</i>			
ACTIVITATS <i>ACTIVIDADES</i>	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball (en n ^o hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en n^o horas o ECTS)</i>
Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	<p>Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït.</p> <p><i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i></p>		16
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	<p>Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït.</p> <p><i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i></p>		24
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	<p>Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congressos, conferències,...</p> <p><i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,...</i></p>		6
SUBTOTAL			46
TOTAL			100

6 Sistema d'avaluació i qualificació *Sistema de evaluación y calificación*

6.1 Instruments d'avaluació *Instrumentos de evaluación*

Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuals,...), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, quaderns d'observació, portafolio,...

Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales,...), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio,...

La assistència es obligatoria en un 80% como mínimo. Sólo se podrá faltar a un 20% de las clases.

INSTRUMENT D'AVALUACIÓ INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Resultats d'Aprenentatge avaluats Resultados de Aprendizaje evaluados	Percentatge atorgat (%) Porcentaje otorgado (%)
Los ejercicios realizados en clase y los trabajos que se manden durante el curso	Todos	100
6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega <i>Criterios de evaluación y fechas de entrega</i>		
<p>Evaluación Continua en base a la observación sistemática del proceso de aprendizaje y del seguimiento constante y ayuda en la producción individual de los alumnos, a la información de los aspectos a evaluar con referencias a trabajos didácticos realizados, y a la valoración del esfuerzo y la actitud en el aprendizaje. Para ello se requerirán las siguientes condiciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia a clase con un mínimo del 80%. - La entrega de todos los ejercicios con los requisitos y los plazos acordados. - Nivel mínimo en cada uno de los ejercicios, con referencia a la media del curso. <p>Igualmente se valorará la propia evolución del alumno.</p>		
6.3 Sistemes de recuperació <i>Sistemas de recuperación</i> <small>Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)</small> <small>Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)</small>		
<p>En caso de superar el máximo de faltas de asistencia permitidas (20%) conllevará la pérdida de la Evaluación Continua requiriéndose la realización de un trabajo-examen con un tiempo limitado de ejecución para superar la asignatura, junto a la presentación de todos los ejercicios realizados en el curso.</p> <p>Los alumnos/as que no superen la asignatura deberán entregar en la convocatoria extraordinaria los trabajos que faltan mejorar o completar, y presentarse a un examen relacionado con estos, conservando las notas de seguimiento obtenidas en el resto de trabajos.</p>		

6.4 NOTA IMPORTANTE PARA LOS ALUMNOS

Notificación cambio en condición de no presentado

- El "No presentat / a" consumeix convocatòria. L'alumnat podrà sol·licitar a direcció la renúncia a una convocatòria per cada curs acadèmic. La renúncia no suposa perduda de convocatòria.
- Per a l'alumnat matriculat des del curs 2022-23, la permanència en una mateixa titulació està limitada a sis anys per a la matrícula completa i a vuit per a la matrícula parcial.

Quan un alumne/a deixi d'assistir sense justificació a totes les assignatures de què s'hagi matriculat durant un període continuat equivalent a un terç del curs escolar es considerarà abandó escolar per part de l'alumne/a. En aquest cas perdrà la condició d'alumne/a, quedant desvinculat/ada dels estudis en els termes que s'especifiquen al punt 5, de l'article 14 del Decret 48/2011, de 6 de maig, del Consell, pel qual es estableix l'ordenació dels ensenyaments artístics superiors. Segons la tipologia del centre es podrà oferir aquesta vacant si hi ha llista d'espera, sempre que en el moment que es determini l'abandonament permeti al nou estudiant l'aprofitament eficaç dels estudis.

7 Bibliografia

Bibliografía

Bibliografía básica

ALFONSO URQUIA: "*Simulación. Texto Base de Teoría*".

JOHN BIEHLER, BILL FANE: "*impresión 3d con Autodesk*", Anaya Multimedia.

Bibliografía complementaria

BANKS, J., CARSON, J. S. y NELSON, B. L. (1996): *Discrete Event System Simulation*. Prentice Hall.

- OTROS Recursos de formación básica pdf y online
- Nivel 2 - Manual de formación y modelos